



Dr. Christoph Nübel, Bundeswehr Center for Military History and Social Sciences

christoph1nuebel@bundeswehr.org

[Durchhalten und Überleben an der Westfront. Raum und Körper im Ersten Weltkrieg, Paderborn 2014 \(Zeitalter der Weltkriege, 10\)](#)

The book explores how soldiers adapted to the foreign spaces that emerged during the First World War. Its underlying premise is that the warscapes were fundamentally different from the spaces known from peacetime. War was an everyday act of mastering space. In order to survive the hostile environment at the front, soldiers were obliged to build new infrastructures such as trenches. In coping with the terrain, they had to change their patterns of action through military training. Finally, they had to develop new ways of interpreting and perceiving war-torn landscapes. As a result, the image of the soldiers' bodies also changed: They were portrayed as tough fighters who overcame the hardships of everyday warfare.

Publications (selection)

[Warscapes. Managing Space on the Western Front, 1914-1918. In: Past Societies. Human Development in Landscapes. Hrsg. von Johannes Müller und Andrea Ricci, Leiden 2020, S. 181-189](#)

Die Front als Gewaltraum. Menschen und Tiere in der „Zone des Schreckens“ 1914 bis 1930. In: Materialschlachten 1916. Ereignis, Bedeutung, Erinnerung. Im Auftrag des ZMSBw herausgegeben von Christian Stachelbeck, Paderborn 2017 (Zeitalter der Weltkriege, 17), S. 305-328

[Fremde Welten. Kriegslandschaften und die Anthropologie des Soldaten, 1914-1933. In: Historische Anthropologie 24 \(2016\), S. 50-71](#)

Modern warfare: camouflage tactics ('Tarnung') in the German army during the First World War. In: First World War Studies 6 (2015) Heft 2, S. 113-132. DOI: <http://dx.doi.org/10.1080/19475020.2015.1067636>

Raum in der Militärgeschichte und Gewaltgeschichte. Probleme, Ergebnisse und neue Felder der Forschung. In: Militärgeschichtliche Zeitschrift 73 (2014), S. 285-307

[Was ist neu am „spatial turn“? Potentiale und Grenzen deutscher geschichtswissenschaftlicher Raumkonzepte vom 19. Jahrhundert bis heute. In: Historische Mitteilungen 27 \(2015\), S. 160-185](#)